

## **SEMANA CULTURAL DE ALCORISA**

(22 de enero de 2008)

### **TEMA: ALCORISA, LUGAR DE ORIGEN DE DAMIAN FORMENT**

GUIÓN:

1.- ¿Qué datos hay en los archivos de Valencia sobre el apellido FORMENT, según indican algunos investigadores?

Ninguno.

2.- ¿Quién ha divulgado que FORMENT era valenciano?

Esta respuesta se ha mantenido hasta hoy.

3.- Solo en ALCORISA, en su archivo parroquial, se encuentran los datos que demuestran que DAMIAN FORMENT era alcorisano. (Una referencia a la localidad de Molinos)

4.- Algunos profesores de Universidad corroboran el origen aragonés de DAMIAN FORMENT.

Emilio Moliner Espada.

### **1. ALCORISA, (TERUEL) LUGAR DE ORIGEN DE LA FAMILIA DE DAMIAN FORMENT**

1.- Un hecho histórico para ALCORISA y ARAGON es conocer que ALCORISA es la cuna de la familia de Damián Forment, insigne escultor del Renacimiento español.

Después de transcurrir, más de 500 años del nacimiento de FORMENT, ocurrido entre los años 1475-1480, queremos rendir homenaje al artista y a su familia, en esta Semana Cultural del Alcorisa, de este año 2008.

Es un honor para nuestro Pueblo saber que desciende de este Lugar, y no de la ciudad de Valencia, como equivocadamente se ha dicho durante varios siglos.

Todavía hoy viven familias con el apellido FORMENT (FORMENTO), en Alcorisa, localidad de la provincia de Teruel.

## **2.- NO SE HAN ENCONTRADO DOCUMENTOS DEL APELLIDO FORMENT EN VALENCIA**

Durante más de cien años han investigado, en los archivos de Valencia sobre el apellido Forment, y no se ha encontrado rastro alguno.

Así lo dice:

SAMPERE Y MIQUEL (año 1897)

Este investigador de origen catalán en la revista “El Pilar” de Zaragoza (10 de noviembre de 1897) dice: “Jusepe Martínez se equivocó, por dos razones: la primera porque después de largas y diligentes investigaciones, no he podido hallar rastro alguno del apellido FORMENT, ni en Cataluña, ni en Valencia.

La segunda razón: porque en todo el reino de Valencia no he visto más que un retablo de alabastro... ¿No es verdad que siendo tan conocida la celebridad del Maestro (Forment), no es extraño que no haya dejado en su patria la menor reliquia de su habilidad portentosa?”

LUIS TRAMOYERES BLASCO

Sabio investigador valenciano, el 22 de agosto de 1903 en su trabajo titulado: “El escultor valenciano Damián Forment”, (*nuevos datos biográficos*)), entre otras cosas dice: “... De sus orígenes no conocemos nada...”

Damián Forment es uno de los pocos que lograron mayor estudio, (Cita ocho autores del s. XIX).

A pesar de la aureola que rodea su nombre, nos son desconocidos sus primeros pasos en la carrera artística. “

En el estado actual de nuestras investigaciones, no podemos disipar por completo las tinieblas que rodean los primeros pasos artísticos de Damián, pudiendo, no obstante, afirmar que ya era peritísimo (sabio experimentado) en su profesión antes de 1502...”

(Damián Forment cuando se trasladó a Valencia para trabajar con su padre, Pablo y su hermano Ónofre (que no sabían escribir), en el año 1499, era ya imaginero: había tallado la preciosa Imagen de N<sup>a</sup> S<sup>a</sup> del Milagro de Alcorisa para el Retablo Mayor de la Parroquia, superando la calidad artística de su maestro Gil Morlanes el Viejo, quien por envidia, quiso destruirla). (*Véase Emilio Moliner Espada, H<sup>a</sup> de las Iglesias y Ermitas de Alcorisa, pag. 13, 2007*).

“Afirma Tramoyeres que talló el retablo del altar mayor del Convento de la Puridad de Valencia en el cual su traza y algunos detalles, es muy semejante a los de Zaragoza y Huesca” (Como ya he comentado, su maestro fue Gil Morlanes el Viejo).

(Luis Tramoyeres, *Revista de Huesca, tomo 1<sup>o</sup>, 1903*).

SANTIAGO VIDIELLA, ( año 1907)

Este Ilustre investigador aragonés, en el “*Boletín de Historia y Geografía del Bajo Aragón*” del mes de julio del año 1907, escribió:

“Cerca de cuatro siglos enamorados de su arte (de Damián Forment) han transcurrido después de la muerte del artista, sin grandes frutos para el conocimiento de su vida.

“Hoy ignoramos la fecha y el lugar de su nacimiento, y hasta vemos puesta en pleitos su nacionalidad, no conocemos el nombre de su maestro...”

### JOSÉ CAMÓN AZNAR

El ilustre catedrático aragonés de Historia del Arte medieval en la Universidad Complutense de Madrid, habla de la influencia de Gil Morlanes el Viejo sobre el arte de Forment diciendo: “ Nos parece indudable la influencia de este retablo (Montearagón), encargado en 1506 y terminado en 1510) sobre el arte de FORMENT; se halla inspirado en el de la Seo de Zaragoza” (*Summa Artis, Escultura aragonesa en el s. XVI*, tomo XVIII, pág. 40, 1961).

### FEDERICO TORRALBA SORIANO (año 1972)

Este catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Zaragoza dejó escrito:

“La biografía de Damián (Forment) no es conocida suficientemente. Nació seguramente en Valencia, aun cuando alguno ha lanzado la posibilidad de su origen aragonés estricto...” (*Gran Enciclopedia Rialp*, tomo 10, pág. 522).

### CONCLUSIÓN:

Hasta la fecha no se han encontrado documentos, que hablen del apellido Forment, en los archivos parroquiales y notariales de Valencia.

Solo se hallaban en el archivo parroquial de Alcorisa, que fue destruido en el año 1936.

### **3.- ¿QUIEN DIVULGÓ QUE ERA VALENCIANO?**

Un ilustre aragonés, Jusepe Martinez, que no era investigador, sino pintor.

Nació el año 1600 en Zaragoza (el mismo año que el pintor alcorisano Pedro GARCIA FERRER) y escribió un libro titulado: “*Discursos practicables del nobilísimo Arte de la Pintura*” por el año 1650. En esta obra, al hablar de Damián Forment, escribió: “Damián FORMENTO, natural del reino de Valencia... y está enterrado en el claustro de esta Iglesia (Catedral de Huesca)”.

Jusepe Martinez proporciona datos falsos: Damián no se llama FORMENTO, sino FORMENT; no murió en Huesca sino en la ciudad de Santo Domingo de la Calzada (La Rioja); dice que es natural del reino de Valencia, sin concretar el lugar. (Nunca Damián dio semejante noticia).

### **ESTA NOTICIA FALSA, SOBRE SU ORIGEN VALENCIANO SE HA REPRODUCIDO HASTA HOY.**

La catedrática de origen zaragozano, de Historia del Arte de la Universidad de Tarragona, Emma Liaño Martínez ha publicado recientemente un libro con el título: “*Poblet. El retablo de Damián Forment.*”

En la página 205 habla del contrato firmado entre el Abad del Monasterio y Damián Forment (para hacer dicho retablo) y cita al catedrático Xavier de Salas, quien el año

1928 escribe: “Capítulos firmados entre el Abad y el Convento de Poblet y Damian Forment, del regne de Valencia, habitant hoy en la ciutat de Caragoca...” (firmados el 2 de abril de 1527).

Quise contrastar este documento de Xavier de Salas con el contrato original, firmado por Damián Forment, y la doctora Liaño me dijo que había desaparecido, que no pudo encontrarlo.

#### **EN NINGÚN MOMENTO DAMIÁN DIJO QUE ERA “DEL REINO DE VALENCIA”**

Damián y su mujer, Jerónima, siempre concretaron el lugar de su nacimiento y su vecindad. Podría citar varias escrituras, pero me limito a mencionar una: Ante el notario de Zaragoza, Luis Navarro, con fecha 15 de diciembre de 1531 dicen: “Yo Jerónima Forment, mujer que soy del maestre Damián, ymaginero, natural de la ciutat de Valencia, vecinos de la ciudad de Caragoca...”

Jerónima manifiesta que es natural de Valencia (ella sola) y vecinos de la ciudad de Zaragoza (ambos).

#### **4.- UNA ESCRITURA CON DATOS FALSOS SOBRE EL ORIGEN DE FORMENT.**

Los que defienden el origen valenciano de Damián, se apoyan en dos escrituras del notario de Zaragoza, Juan Navarro, quien las redacta el mismo día, 4 de diciembre de 1530.

En la primera escritura dice:

“Yo Damián Forment, ymaginero, natural de la ciutat de Valencia, vecinos de la ciutat de Caragoca.... a la muy virtuosa Hieronima Forment, muy amada mujer suya, presente...”

“Testigos fueron... Yo dicho Bernat Lorenz soy testigo de lo sobre dicho y sotaescribo (firmo) me por los dichos constituyente (se refiere a Damián Forment) y mi conteste (el otro testigo) porque no sabían escribir”.

Esta escritura dice falsedades:

Es falso que Jerónima estuvo presente. Ni Jerónima, ni Damián estuvieron presentes en este acto notarial.

Es falso, también, que Damián Forment no firmase porque no sabía escribir, pues consta en numerosos documentos, que tienen su firma.

Forment no estuvo presente en este acto notarial.

#### **CONCLUSIÓN:**

Después de estas falsedades ¿Cómo puede presentarse esta escritura para probar el origen valenciano de Forment?

En la segunda escritura de este mismo notario no están las firmas de los testigos, ni las firmas de Forment, ni de su mujer porque no estuvieron presentes al redactarla.

## **5.- EL APELLIDO FORMENT ARRAIGADO EN ARAGON DESDE LA EDAD MEDIA**

### **Desde hace más de 600 años perdura el apellido “Forment” en Aragón.**

#### **A) EL APELLIDO FORMENT EN ZARAGOZA EN EL SIGLO XIV.**

El 8 de mayo de 1391, vive en la Parroquia de San Pablo de Zaragoza, Pascual FORMENT y solicita al Cabildo de la Parroquia hacer procesión, venerando a San Miguel de Tierz. ( AHNZ, not. Ramón de Bahuest, 1391, fol. 53 y 53 vº).

#### **B) EL APELLIDO DAMIAN FORMENT EN ALCORISA, EN EL SIGLO XV.**

En el “Censo de la población de 1495, “mandado hacer por el rey,. D. Fernando el Católico (1479-1516), se anotan los “cabezas de familia” de todas las ciudades, villas, lugares, aldeas, y caseríos de Aragón.

En el censo de Alcorisa inscribieron a:

##### **GABRIEL FORMEN:**

Es hermano de Damián Forment, natural de Alcorisa. Yerno de Bartolo de la Foz. Tiene dos hijas: JOHANA Y MARIA FORMENT. Johana FORMENT, en una escritura del notario de Zaragoza, Luis Navarro, con fecha 15 de enero 1530 declara: “... que está casada con el maestro Johan García, fustero, y que deben al maestro Damián Forment, imaginero, tío mío, 41 libras... “

##### **PEDRO FORMENT:**

También es natural de Alcorisa, y hermano de PABLO FORMENT (padre de Damián) y hermano de JOHAN FORMENT, casado con ISABEL.

PABLO FORMENT, hace testamento en Valencia, el 23 abril 1503, ante el notario Juan Gil de Puigmicha y manifiesta: “... que lo entierren en el Monasterio de San Francisco, en aquella fosa, construida a la entrada de la Capilla de la Virgen María de las Nieves, fosa en la que yace la mujer de Johan FORMENT, hermano mío...”

##### **MIGUEL GARCIA.**

Miguel García, herrero, está casado con SERVILIA FORMENT. Tienen cuatro hijos: Miguel, Bartolomé, María y Cathalina.

Bartolomé García, natural de Alcorisa y gran mercader en Zaragoza, contrajo matrimonio, en segundas nupcias, con URSULA FORMENT, hija de Damián FORMENT.

En este “Censo de la población de Aragón de 1495” no anotan a DAMIAN FORMENT porque no era “cabeza de familia” en dicho año, ni tampoco inscriben a su padre, PABLO FORMENT, ni a su hermano ONOFRE FORMENT porque vivían en 1495 en Valencia.

#### **C) EL APELLIDO FORMENT EN ALCORISA EN EL SIGLO XVI.**

Un documento muy importante para conocer más datos de la FAMILIA DE DAMIAN FORMEN es el hallazgo, en el archivo diocesano de Zaragoza, de una copia, certificada, del “*LIBER CONFITENTIUM LOCI DE ALCORISA*”, ( libro de los confesados en Alcorisa), en el que se anotaban los feligreses de la Parroquia, que se confesaban al menos una vez al año, para cumplir con el precepto de la Santa Madre Iglesia, entre los años 1525 y 1536.

El Vicario (párroco) que los conocía, inscribía a las familias por calles.

Voy a citar solo a la familia FORMENT.

FAMILIA de GABRIEL FORMENT, (hermano de DAMIAN)

Vive en la “carrera” (calle) primera. Con sus dos hijas: JOHANA Y MARIA.

FAMILIA de PEDRO FORMENT (hermano de PABLO y JOHAN FORMENT)

Habita en el barrio “el Figaral”. Es labrador. Un nieto suyo, LUCAS FORMENT, aprende el oficio de imaginero con DAMIAN FORMENT.

FAMILIA de SERVILIA FORMENT (suegra de Damián)

Reside en la “carrera” mayor, con su esposo Miguel García. Uno de sus hijos, Bartolomé, contrajo matrimonio con URSULA FORMENT.

FAMILIA de MIGUEL FORMENT

Reside en “Cerdeña”. Está casado con Isabel y se dedica al campo. Un hijo suyo, GABRIEL FORMENT es aprendiz de mercader con Bartolomé García, yerno de DAMIAN.

FAMILIA de MAESTRE JOHAN FORMENT

En la “carrera tercera” habitan el Maestre JOHAN FORMENT, con su esposa, y tienen una criada (moza), llamada María Belchit.

FAMILIA de JOHAN FORMENT

En la “carrera tercera” residen JOHAN FORMENT con su esposa.

FAMILIA de JOHAN FORMENT, minor, sastre

En el “Libro de Confesados” aparece JOHANS FORMENT, minor, sastre, casado con ANNA ZALDIVAR. De su matrimonio tienen varios hijos: uno de ellos llamado DAMIAN FORMENT (que nació en Alcorisa) y recibió la “tonsura” (la primera de las Ordenes menores para el sacerdocio) el año 1543.

FAMILIA de CATHALINA BALLESTER, VIUDA DE JAYME CONMIL, notario de Molinos

En la “carrera mayor” viven CATHALINA BALLESTER, viuda de JAYME CONIL, notario de Molinos, con su hijo García y una hija.

JAYME CONIL, es familia de DOMINGO CONIL, casado con BRIANDA FORMENT, hija de JOHAN FORMENT, organero, (hermano de Pablo Forment)

El 16 de mayo de 1506 PABLO FORMENT, carpintero, es testigo en una escritura, otorgada por BRIANDA FORMENT en Molinos, ante el notario Juan Gil. Este es el motivo por el cual PABLO FORMENT y su hermano, JOHAN FORMENT, aparecen en Molinos.

PABLO FORMENT muere en junio de 1509.

FAMILIA de JOHAN ORTIN

En la “carrera tercera” habitan JOHAN ORTIN con su esposa AYNES y sus hijos casados JOHAN Y AYNES.

JOHAN ORTIN es familia de JOHANA ORTIN, viuda de JOHAN FORMENT, difunto en 1444, según escritura del notario de Molinos, Pedro Bernat.

FAMILIA de PASCUAL DE OLMOS, casado con SUSANA, criada de DAMIAN

Residen en la “carrera tercera”. SUSANA fue muchacha de servicio desde el 16 de enero de 1503 hasta 1514, sirviéndole en Valencia y en Zaragoza.

Hasta aquí, hemos hecho referencia al “ libro de los Confesados”.

## **6.- URSULA FORMENT VENDE SUS BIENES DE ALCORISA, BIENES QUE ERAN DE SU PADRE**

URSULA FORMENT el 15 de febrero de 1535, ante el notario de Zaragoza, Juan Arruego declara:

“Yo URSULA FORMENT, mujer, en secundys nupcys, del magnífico Bartolome Garcia, mercader, ciudadano de la ciudat de Caragoca, en nombre propio... fago procurador mio al dicho Bartolome Garcia, marido y señor mio.... e asimismo para vender cualesquiere bienes, que yo tengo e a mi pertenecen stantes dentro de la villa de ALCORISA y sus términos.... bendiciones que se harán en nombre mio propio.”

“Yo dicha URSULA FORMENT otorgo lo sobre dicho” (firmado de puño y letra).

Entre los bienes que vendió están dos casas con sus portales y corral que enfrentan con casas de Miguel de Ariño, con casa de Pascual de Olmos (esposo de su criada SUSANA) y con el barranco (Pescarranas)

En el testamento de Johan Belenguer y Sancha Cester, conyuges, con fecha 25 de noviembre de 1546, se dice: “huerto que era de FORMENT” (Damián).

## **7.- DAMIAN FORMEN NACIO EN ALCORISA.**

DAMIAN FORMENT nació en ALCORISA, cuna de la FAMILIA FORMENT, (como hemos demostrado con el “libro de Confesados”) entre los años 1475 al 1480 ( años en que sus padres no vivían en Valencia).

Así lo afirman ilustres profesores de la Universidad:

D. SANTIAGO SEBASTIAN LOPEZ, de origen turolense, catedrático de historia del Arte en la Universidad de Valencia, me felicitó al conocer el hallazgo del “libro de Confesados”.

D<sup>a</sup>. MARIA DEL CARMEN LACARRA, catedrática de Historia del arte de la Universidad de Zaragoza, me escribe:

“Recibo sus trabajos sobre DAMIAN FORMENT que he leído con mucho interés. Realiza una importante labor de investigación que confirma el origen turolense del maestro escultor, fuera de toda duda. Enhorabuena”.

-D. GONZALO ANES Y ALVAREZ DE CATRILLON

Director de la Real Academia de la Historia (Madrid 23 diciembre de 2004) nos dice:

“Muchísimas gracias por la fotocopia que me envía de su artículo con motivo del 464 aniversario de la muerte de Damián Forment. Paso su carta al Director técnico del Diccionario Biográfico Español Don Jaime Olmedo”.

-D. GUILLERMO FATAS, catedrático de Historia Antigua de la Universidad de Zaragoza, en el folleto 100, publicado por CAI con el título: “*El retablo de la Catedral de Huesca*”, en la página 23, al hablar de “un autor de fama: DAMIAN FORMENT” dice: “Hallazgos más recientes postulan su origen en la turolense ALCORISA”.

D. EDUARDO TORRA DE ARANA (canónigo) y D. JOSÉ LUIS LEGORBURU

En el libro “*Pequeño Diccionario Pilarista*”, publicado en 1998, en la página 127 escriben:

“... se puede admirar en toda su imponente grandeza y belleza el Retablo Mayor de la Basílica del Pilar, realizado por el escultor, vecindado en Valencia, aunque de ascendencia aragonesa, de ALCORISA, en Teruel, DAMIAN FORMENT, entre 1509 y 1518, para la Iglesia de Santa María la Mayor y del Pilar de Zaragoza.

### **-OBRAS REALIZADAS POR DAMIAN FORMENT.**

Voy a mencionar las principales obras que realizó DAMIAN FORMENT:

Retablo de Santa María del Pilar de Zaragoza.

Retablo del altar Mayor de la Catedral de Huesca.

Retablo mayor de la Catedral de Santo Domingo de la Calzada (La Rioja).

Retablo mayor del Monasterio de Santa María de Poblet (Tarragona).

Retablo Mayor de la Iglesia de San Pablo de Zaragoza.

Retablo Mayor de la Iglesia de San Miguel de los Navarros de (Zaragoza).

Retablo Mayor de Santa María Magdalena, hoy fragmentado en una capilla lateral (Zaragoza).

### **-DAMIAN FORMENT UN GENIO COMO FRANCISCO GOYA Y LUCIENTES**

DAMIAN FORMENT en escultura, es comparable a FRANCISCO GOYA en pintura. Forment es, sin duda, uno de los mejores escultores del Renacimiento español.

Estas Navidades pasadas (2007) el sello navideño, elegido por la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre presentaba “la Adoración de los Reyes al Niño Jesús”, pequeño retablo de alabastro, obra de Forment, que se conserva en la Catedral de Huesca.

Un honor para ALCORISA Y ARAGON conocer el origen aragonés de DAMIAN FORMENT.

Emilio Moliner Espada.